INSTITUTO SUPERIOR TÉCNICO REY DAVID

Programa de Estudio de Asignatura

I. DATOS GENERALES DE LA ASIGNATURA.

1.1.	Asignatura	Trabajo de Integración Curricular					
1.2.	Carrera	Planificación del Tránsito					
1.3.	Código de asignatura	PDT23312					
1.4.	Créditos	2,5					
1.5.	Nivel	Segundo					
1.6.	Detalle de horas	ACD	48	AA	12	APE	60
1.7.	Periodo Académico	2024-2025 – P1					

II. PRERREQUISITO Y CORREQUISITO

Prerrequisitos		Correquisitos	
Asignatura	**Código**	**Asignatura**	**Código**
N/A	N/A	N/A	N/A

III. FUNCIONES ESPECÍFICAS DE LA ASIGNATURA EN LA FORMACIÓN DEL PROFESIONAL

La asignatura de Integración Curricular tiene funciones específicas que son esenciales para la formación del profesional, enfocándose en la articulación de conocimientos y competencias adquiridos a lo largo de la carrera. En primer lugar, esta materia permite a los estudiantes conectar conceptos teóricos con la práctica real, facilitando la aplicación de conocimientos en situaciones del mundo laboral. A través de proyectos integradores, los estudiantes trabajan en la resolución de problemas complejos que reflejan desafíos reales en el campo profesional. Esta experiencia práctica fomenta una comprensión más profunda de sus áreas de estudio, promoviendo un aprendizaje significativo que prepara a los futuros profesionales para enfrentar la complejidad de los entornos laborales actuales, donde se requiere una visión holística y multidisciplinaria.

Además, la asignatura fomenta el desarrollo de competencias blandas esenciales, tales como el trabajo en equipo, la comunicación efectiva y la gestión del tiempo. Al colaborar en proyectos grupales, los estudiantes aprenden a coordinar esfuerzos, compartir responsabilidades y valorar las opiniones de sus compañeros, habilidades que son fundamentales en cualquier entorno profesional. Asimismo, la integración curricular promueve una actitud crítica y reflexiva, alentando a los estudiantes a evaluar su propio desempeño y el de su equipo. De esta manera, la asignatura de Integración Curricular no solo refuerza el aprendizaje técnico, sino que también contribuye a la formación de profesionales completos, capaces de adaptarse y sobresalir en un entorno laboral cada vez más interconectado y exigente.

IV. RESULTADOS DE APRENDIZAJE (OBJETIVOS) DE LA ASIGNATURA

Objetivo general: Promover la integración de conocimientos, habilidades y competencias adquiridas a lo largo de la formación académica, permitiendo a los estudiantes aplicarlos en situaciones del mundo real y contribuir de manera significativa a su campo profesional.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE. EL ESTUDIANTE DEBE SER CAPAZ DE:

***RA/1*:** Fomentar la capacidad de los estudiantes para sintetizar y aplicar los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos en su carrera en la resolución de problemas y desafíos concretos.
***RA/2*:** Promover la integración de conocimientos de diferentes áreas relacionadas con la carrera del estudiante, permitiendo abordar problemas complejos desde múltiples perspectivas.
***RA/3*:** Fortalecer habilidades como la investigación, la comunicación efectiva, el trabajo en equipo, la toma de decisiones y la resolución de problemas, que son esenciales para el éxito en el mundo laboral.
***RA/4*:** Estimular a los estudiantes a generar aportes significativos al campo profesional o académico relacionado con su carrera, ya sea a través de investigaciones originales, proyectos innovadores o propuestas relevantes que tengan un impacto positivo.

V. EVIDENCIAS DEL LOGRO DE LOS OBJETIVOS (SISTEMA DE EVALUACIÓN)

Resultados o logros de aprendizaje deseados	Tipo de evaluación según momento de realización	Determinación de evidencias aceptables de logros de los objetivos	Puntaje en base a 10 puntos
RA/1 (Unidad 1)	Evaluación formativa o de proceso	**Evidencias de aprender a ser:** 1. Test de autoevaluación de la creatividad 2. Registro de actitudes creativas **Evidencia de aprender a conocer(conocimiento):** 1. Cuestionarios 2. Preguntas orales (participación en clase) **Evidencia de aprender a hacer:** 1. Registro de ideas para la solución creativa de problemas, mediante la aplicación de técnicas sencillas de creatividad.	**1.5 %**
RA/2 (Unidad 2)	Evaluación formativa o de proceso	**Evidencias de aprender a ser:** **1.** Test de autoevaluación de la creatividad **2.** Registro de actitudes creativas **Evidencia de aprender a conocer(conocimiento):** **1.** Cuestionarios **2.** Preguntas orales (participación en clase) **Evidencia de aprender a hacer:** **1.** Registro de ideas para la solución creativa de problemas, mediante la aplicación de técnicas sencillas de creatividad.	**1.5 %**
RA/3 (Unidad 3)	Evaluación formativa o de proceso	**Evidencias de aprender a ser:** **1.** Test de autoevaluación de la creatividad **2.** Registro de actitudes creativas **Evidencia de aprender a conocer(conocimiento):** **1.** Cuestionarios **2.** Preguntas orales (participación en clase) **Evidencia de aprender a hacer:** **1.** Registro de ideas para la solución creativa de problemas, mediante la aplicación de técnicas sencillas de creatividad.	**1.5 %**
RA/4 (Unidad 4)		**Evidencias de aprender a ser:** **1.** Test de autoevaluación de la creatividad	**1.5 %**

	Evaluación formativa o de proceso	2. Registro de actitudes creativas	
		Evidencia de aprender a conocer(conocimiento): 1. Cuestionarios 2. Preguntas orales (participación en clase)	
		Evidencia de aprender a hacer: 1. Registro de ideas para la solución creativa de problemas, mediante la aplicación de técnicas sencillas de creatividad.	
Objetivo de la asignatura	Evaluación sumativa, final o de acreditación	**Evidencia de producto:** 1. Diseñar y fundamentar una propuesta de solución innovadora a un problema científico, con sus correspondientes criterios de evaluación y niveles de dominio.	**4.0 %**

VI. CONTENIDOS DE ENSEÑANZA

PLAN TEMÁTICO. MODALIDAD ONLINE: 16 Semanas

Unidad	Total, de horas	Distribución de horas por componentes de la actividad de aprendizaje		
		ACD	AA	APE
Unidad N.1: Introducción al Trabajo de Integración **Tema 1: Basamentos teóricos y legales de IC** 1. LOES y RRA 2. Conceptos de titulación 3. Conceptos de tesis 4. Conceptos de examen complexivo 5. Concepto de artículo científico **Tema 2: Elementos de titulación** 1. Tesis 2. Complexivo Teórico (Banco de Preguntas) 3. Complexivo Práctico (Tesina) 4. Artículo científico	30	12	3	15
Unidad N.2: Enfoques de Investigación **Tema 1: Enfoque cualitativo** 1. Instrumentos 2. Métodos 3. Tipos de estudios **Tema 2: Enfoque cuantitativo** 1. Instrumentos 2. Métodos 3. Tipos de estudios **Eje transversal:** Metodología científica **Habilidades Blandas:** Trabajo en equipo; Comunicación efectiva.	30	12	3	15
Unidad N.3: Estilo de Organización y Presentación de la Información **Tema 1: Normativa APA Séptima Edición** 1. Definición 2. Estructura 3. Formato	30	12	3	15

4. Citas y Referencias 5. Interacción con el usuario **Tema 2: Redacción científica** 1. Elementos Teóricos de la redacción científica 2. Artículos de Revisión 3. Artículos IMRD (Introducción, Método, Resultados y Discusión) 4. Artículos originales				
Unidad N.4: Elaboración Anteproyecto **Tema 1: Estructura del Anteproyecto** 1. Antecedentes del estudio 2. Problema objeto de investigación 3. Objetivo de investigación (General y específicos) 4. Marco Teórico 5. Principales resultados esperados 6. Bibliografía **Tema 2: Elementos de sustentación y/o presentación** 1. Dominio del tema 2. Posición en la presentación del trabajo 3. Rigurosidad científica y consistencia entre las partes del anteproyecto **Eje transversal:** Metodología científica **Habilidades Blandas:** Trabajo en equipo, comunicación efectiva.	30	12	3	15
Total	**120**	**48**	**12**	**60**

VII- METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA

La metodología de enseñanza en la materia de "Trabajo de Integración Curricular" se enfoca en el desarrollo de competencias integrales mediante un enfoque colaborativo y práctico. Los estudiantes aplican los conocimientos adquiridos en diferentes áreas del currículo para resolver problemas reales o proponer proyectos innovadores. Esta metodología promueve el aprendizaje activo, donde el estudiante es protagonista en la construcción de su propio conocimiento, trabajando en equipo y participando en debates y reflexiones críticas. Se utilizan herramientas como el análisis de casos, la investigación aplicada y el trabajo en proyectos interdisciplinarios. La evaluación es continua, basada tanto en el proceso como en el producto final, fomentando la autoevaluación y la retroalimentación constante. Además, se valora el uso de tecnologías educativas para facilitar el acceso a recursos y mejorar la comunicación. De esta forma, los estudiantes desarrollan habilidades prácticas y críticas, preparándose para enfrentar desafíos profesionales y académicos.

VIII. CLASES PRÁCTICAS

Unidad	*N. de clase práctica*	*Tema*	*Semana*	*Observación*
Unidad 1 – Tema 1	7,5	**Actividad Práctica:** Argumentos legales para la titulación en el Ecuador (Investigación)	2	
Unidad 1 – Tema 2	7,5	**Actividad Práctica:** Elementos de titulación, preguntas y respuestas (Taller)	4	
Unidad 2 – Tema 1	7,5	**Actividad Práctica:** Selección de un tema de tesis o tesina y elaboración de un resumen	6	
Unidad 2 – Tema 2	7,5	**Actividad Práctica:** Elaboración de un ensayo sobre el tema planteado en el tema 1 de la Unidad 2	8	
Unidad 3 – Tema 1	7,5	**Actividad Práctica:** Taller sobre la normativa APA 7ma edición (Preguntas múltiples)	10	
Unidad 3 – Tema 2	7,5	**Actividad Práctica:** Realizar una investigación tomando 4 redacciones científicas de tu tema, plantea conclusiones y puntos centrales de cada autor	12	
Unidad 4 – Tema 1	7,5	**Actividad Práctica:** Elabora tu anteproyecto de acuerdo al tema planteado	14	
Unidad 4 – Tema 2	7,5	**Tema de la Actividad:** Elementos de sustentación y/o presentación	16	

IX. BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Bernal Torres, C. A. (2022). Metodología de la Investigación: Administración, Economía, Humanidades y Ciencias Sociales. Pearson.

BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA

Guadalupe Guerrero Dávila, M. C. (2020). *Metodología de la investigación.* Patria. Obtenido de https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=sJstEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=metodolog%C3%ADa+de+la+investigaci%C3%B3n+libro&ots=-ia84T44Oi&sig=-HzJUt3t5Ibuhj1ATLQc0yYuYxA#v=onepage&q=metodolog%C3%ADa%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%20libro&f=false

Gonzáles, J. L. (2021). DISEÑO Y METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN. Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú. Obtenido de www.chrome-extensiohttps://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w26022w/Arias_S2.pdf

X. REVISIÓN Y APROBACIÓN

ELABORADO	REVISADO	APROBADO
Lcdo. Julio César Valdés	Ing. David Caicedo Chiriboga	Ing. Minoni Chiriboga P.
Docente - ISTRED	Coordinador de Carrera PDT - ISTRED	Vicerrectora - ISTRED
		Fecha de entrega: 24/4/2024

INSTITUTO SUPERIOR TÉCNICO "REY DAVID" 1995 PLANIFICACIÓN DEL TRÁNSITO

INSTITUTO SUPERIOR TÉCNICO "REY DAVID" VICERRECTORADO